

リボルバー REVOLVER



廣田龍人(東芝EMIより「THE BAD BOYS」のジョンレノン役でデビュー)が中心になり1981年に「RICKY&REVOLVER」として日本コロムビアよりデビュー。

1984年にポリドールに移籍とともにグループ名を「REVOLVER」と改称し、アルバム5枚シングル10枚を発売している。

現在ビートルズのトリビュートバンドとして200曲以上のビートルズナンバーをレパートリーとし、ビートルズの神髄を幅広い世代に伝えている。

1981年12月8日からジョン・レノンの追悼ライブ「ジョン・レノン・フォーエバー」を主催。

以後、毎年ジョンレノンを愛するミュージシャン仲間呼びかけ、イルカ、オフコース、南佳考、山本コータロー、等々、今迄に100組を超えるミュージシャン達が参加し、現在に至る。10年目にはオノ・ヨーコから「ジョンの精神を伝えるために、ジョンの歌を歌い続けるリッキーに感謝します」とのメッセージが寄せられた。ビートルズトリビュートバンドとしての活動の他、TV番組のテーマ音楽、CM音楽の制作等活動は多岐にわたる。

-メンバー紹介-

廣田龍人 (ボーカル、ギター、キーボード)

ビートルズに多大な影響を受け「THE BADBOYS」を結成。

1973年に東芝EMIより「MEET THE BAD BOYS」でアルバムデビュー。

その後、リッキー&リボルバーを結成し、現在にいたる。

長尾行泰 (ギター、ボーカル)

伝説のロックバンド「パンタ&ハル」のギターとしてビクターレコードよりデビュー。

その後リッキー&リボルバーに結成時より参加、現在に至る。

リボルバーとの活動の他、スタジオミュージシャンそして、多くのアーティストのバックミュージシャンとして活躍している。

藤田光則 (ベース、ボーカル)

ダンガンブラザーズ・バンドのベースとしてビクターレコードよりデビュー。

その後、松田聖子、真田広之、時任三郎のバックミュージシャンとして活動。

1987年よりリボルバーに参加、現在にいたる。

竹原誠 (ドラム、ボーカル)

1982年に京都から上京。都内のライブハウスで活動中その卓越した

ドラミングがメンバーに評価され、1993年よりリボルバーのドラムとして参加、

現在にいたる。

「REVOLVER」現在の活動（1999年～2004年）

ショー：

長崎ハウステンボス(年末カウントダウンショー、6年連続出演)、
新宿ステーションスクエア(ミレニアムカウントダウンショー)etc...

ホテルディナーショー：

関西空港・全日空ゲートタワーホテル('96～'01)
ハウステンボス・JR・全日空ホテル、松山全日空ホテル、広島全日空、大館・秋北ホテル
横浜ホテルニューグランド、八代ロイヤルホテル、山形パレスグランドール/3daysディナーショー、
静岡ウエリントホテル、リーガロイヤルホテル・小倉、
ホテルメトロポリタン仙台/5daysディナーショー、etc...

FMパーソナリティ(Ricky)：

KissFM「Kiss The Beatles」99年8/7～12/25
毎週土曜日PM9:30～9:50

テレビ、ラジオ、CM：

ドキュメント「がんばれ！スティーブン愛と涙の記憶」(フジテレビ)
ドラマ「あそびにおいてヨ！」(フジテレビ)
トーク番組「おしゃべりな夜」(テレビ東京)
学生援護会CM(アルバイトニュース)、朝日生命CM、
三菱自動車CM、富士フィルムPR用ビデオ
ローソンチケット、明治ブリック、シャープ(ラジカセ)
国文缶詰、エプソン、マクドナルド、平安閣、三菱電機、
三菱テレビ、ジャパンライフ、キリシマハム、キャンパスリップ、
玉の井すしの子、サントネージュワイン、
アニメ「LESSON XX」(日本コロムビア)

*リボルバーのライブの特徴

ステージ上からリクエストをとり、即座にその曲を演奏するという
ステージが、各方面で好評を博している。誰もが認める、日本で一番の
BEATLESトリビュートバンドです。